





Sous le patronage de madame le ministre de la culture
Dr. Najah Al Attar

Galerie Atassi

a l'honneur de vous convier à l'exposition de

تحت رعاية وزيرة الثقافة السيدة

الدكتورة نجاح العطار

غالييري أتاسي

تتشرف بدعوتكم لحضور افتتاح معرض الفنان

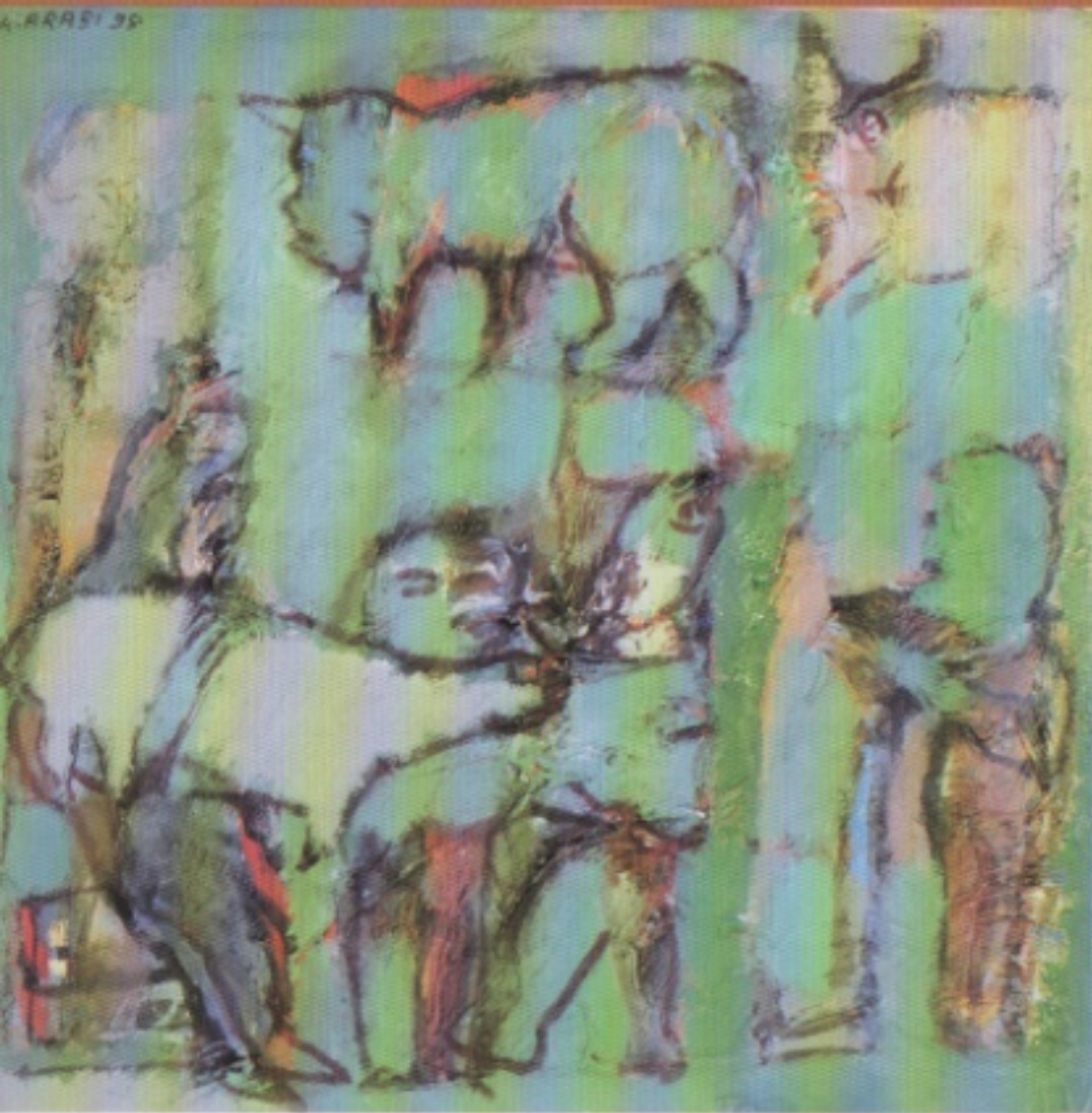
أسعد عربي

A s a a d A r a b i

mardi 26/10/1999 à 18 heures
l'exposition se poursuivra jusqu'au 18/11/1999
Damas rue Al Rawda B.P. 34159 Tél. 3321720

الساعة السادسة من مساء الثلاثاء ٢٦/١٠/١٩٩٩
يستمر المعرض لغاية ١٨/١١/١٩٩٩
دمشق شارع الروضة - بجانب وزارة الثقافة - ص ب ٣٤١٥٩ هاتف ٣٣٢١٧٢٠





- المعارض الشخصية :**
- ١٩٩٩ غاليري أناسي - دمشق
 ١٩٩٨ متحف البحرين
 ١٩٩٧ غاليري مرايا - بيروت
 ١٩٩٧ اليونسكو - باريس
 ١٩٩٦ غاليري المتوسطية - باستيل - كورسيكا
 ١٩٩٤-٩٥ غاليري العميد - دمشق
 ١٩٩٣ غاليري ٥٠ x ٧٠ - بيروت
 ١٩٩١-٩٢ غاليري جان - باريس
 ١٩٩٢ صالة المركز الثقافي الجزائري - باريس
 ١٩٨٨ معهد العالم العربي - باريس
 ١٩٨٥ غاليري مكتبة أسفار - باريس
 ١٩٨٣ غاليري فوروم أن ديس آرت - روما
 ١٩٨١ غاليري أسفا - باريس
 ١٩٧٤ غاليري أورنيثا - دمشق

مقتنيات :

- المتحف الوطني - دمشق،
 المتحف الملكي - عمان،
 وزارة الثقافة المصرية - القاهرة،
 مجموعة الشيخ حسن آل ثاني - قطر،
 مجموعة التصويرية - جدة،
 متحف كورية الجنوبية سيؤول،
 متحف دلهي،
 متحف برشلونة،
 متحف الفن المعاصر العربي،
 معهد العالم العربي - باريس،
 مؤسسة توران - باريس،
 عضو في عدد من لجان التحكيم في التظاهرات التشكيلية العربية والفرنسية.

النشاطات البحثية والجامعية :

- ١٩٩٧-٧٥ مدرس في كلية الفنون الجميلة - جامعة دمشق،
 ١٩٨٧ دكتوراه علم الجمال المعاصر وعلوم الفن - جامعة السوربون (باريس الأولى) - العديد من مؤلفات ودراسات خاصة بعلم جمال الفن العربي، العديد من المشاركات في المؤتمرات والندوات البحثية، العديد من المساهمات الكتابية في الدوريات المختصة باللغتين العربية والفرنسية، جائزة النقد العربي، ١٩٩٩ بينالي الشارقة الدولي للفنون.

المعارض الجماعية :

- ١٩٩٨ غاليري أرابسك - هايدلبرغ - ألمانيا
 ١٩٩٦ تروية الفن التشكيلي - باريس
 ١٩٩٦ الفن العربي المعاصر - متحف العالم العربي - باريس
 ١٩٩٥ غاليري أم - مدينة غونيفسلوثير في ألمانيا
 ١٩٩٤ متحف عمان للفن المعاصر - هتاني
 عرب من باريس
 ١٩٩٣ غاليري أرفورم - باريس
 ١٩٩٣ بينالي كوريفوا - باريس
 ١٩٩٢ بينالي القاهرة الدولي - مصر
 ١٩٨٨-٩٧ صالون الواقعيات الجديدة - باريس
 ١٩٩١-٩٦ المعرض الدائم لمتحف معهد العالم العربي - باريس
 ١٩٩١ غاليري دوكلوانر - شارتر - فرنسا
 أولمبياد الفنون - برشلونة
 «طرق الكتابة» - اليونسكو - الديقانس - باريس
 صالون أيار - القصر الكبير - باريس
 ١٩٩٠ الفن المعاصر في أوروبا - لونس (جورا) - فرنسا
 ١٩٨٩ صالون «التصوير هكذا» - ليزيو - فرنسا
 «الفن ومدارس التربية» معرض منتقل في المعاهد التعليمية الباريسية
 ١٩٨٨ «الفن المعاصر المتوسطي» - معهد العالم العربي - باريس
 صالون أوكتوبر - بريف - فرنسا

Expositions personnelles :

- 1999 Galerie Atassi, Damas
1998 Musée de Bahraïn
1997 Galerie Maraya-Reflets d'Art Beyrouth
1996 Galerie La Méditerranéenne-Bastia, Corse
1994-95 Galerie Al Sayed-Damas
1993 Galerie 50X70 - Beyrouth
1991-92 Galerie Jean - Paris
1988 Institut du Monde Arabe - Paris
1985 Galerie Librairie Asfar - Paris
1983 Galerie Forum In Dis Art - Rome
1981 Galerie de l'Asfa - Paris
1974 Galerie Internationale Urmina - Damas

Expositions collectives :

- 1998 Galerie "Arabesque", Haidlberg, Allemagne
1996 Trophée des Arts Plastiques - Paris
1995 Galerie A. M.-Konigsdter - Allemagne
1994 Musée de Amman (Artistes Arabes de Paris)
1993 Galerie Arforum - Vienne
Biennale de Courbevoie - Paris
1992 Biennale du Caire - Egypte
1989-97 Participation annuelle au Salon Réalités Nouvelles - Paris
1991-96 Participation à l'exposition permanente du Musée de I.M.A. - Paris
1991 Galerie du Cloître - Chartres

1990

- Olympiades des Arts - Barcelone
Les routes de l'écriture - UNESCO, Grande Arche de la Défense
Salon de Mai - Paris
Galerie Jean - Paris
L'Art Contemporain en Europe - Lons (Jura - France)
1989 Salon "Peinture comme ça" - Lisieux
"L'Art à l'école" exposition itinérante - Ministère de la Jeunesse et des Sports - Paris
1988 L'Art contemporain méditerranéen, I.M.A. - Paris
Salon d'Octobre de Brive
Olympiade of Art, Musée de Séoul - Corée du Sud

1986

- Arab Contemporary Art, The Mall Galery - Londres

1986

- Salon Comparaisons, Grand Palais - Paris

1984

- Galerie Farès - Paris

1978

- Rencontres Internationales d'Art Contemporain, Grand Palais - Paris

1978

- UNESCO - Paris

1976

- Musée du Koweït

1975

- Biennale de Sao Paulo - Brésil

1973

- Biennale d'Alexandrie - Egypte

1971-72

- Galerie One - Beyrouth

Acquisition :

- Le musée national de Damas,
le musée royal de Amman,

Activités de recherche :

- 1967-76 Enseignant à la faculté des Beaux-Arts (l'Université de Damas).
1987 Doctorat en Esthétique moderne et Sciences de l'art, (l'Université de la Sorbonne, Paris I).
Plusieurs ouvrages, études, conférences.
Participations aux colloques internationaux, et aux cercles de recherches universitaires (surtout au centre de recherche CREA).
Écrivain dans plusieurs rubriques spécialisées (en arabe et en français).
1999 Le prix de la critique arabe, Biennal de Sharjah.



Sous le patronage
de madame le ministre de la culture
Dr. Najah Al Attar

Galerie Atassi
a l'honneur de vous convier
à l'exposition de

Asaad Arabi

vernissage :
mardi 26/10/1999 à 18 heures
l'exposition se poursuivra jusqu'au
18/11/1999

Damas
rue Al Rawda B.P. 34159
Tél. 3321720

تحت رعاية وزيرة الثقافة السيدة الدكتورة
نجاح العطار

غالييري أتاسي
تتشرف بدعوتكم لحضور افتتاح
معرض الفنان

أسعد عرابي

الساعة السادسة من مساء الثلاثاء
١٩٩٩/١٠/٢٦
يستمر المعرض لغاية ١٨/١١/١٩٩٩



دمشق
شارع الروضة - بجانب وزارة الثقافة -
ص ب ٣٤١٥٩ هاتف ٣٣٢١٧٢٠