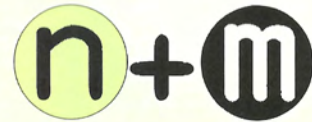


دمشق



Amsterdam



Baghdad	1962-1990	•	1965-1991
Amman	1991-1995	•	1991-1992
Tunis	1990-1990	•	1992-1993
Amsterdam	1995- 00	•	1993- 00

25March-13April 2000



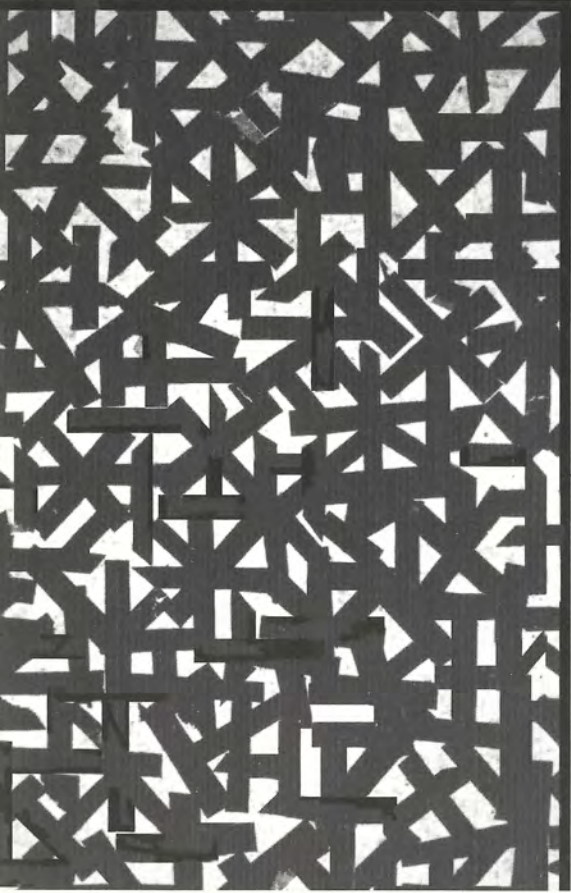
غالبيري أناسي

شارع الروضة

جالس وزارة الثقافة

ص.ب. 34159 دمشق

ت 332 17 20 (11)



He 's born
in Baghdad-
Iraq 1962

Nedim ELKOFI

n1

19.01.2000

خلال وبعد

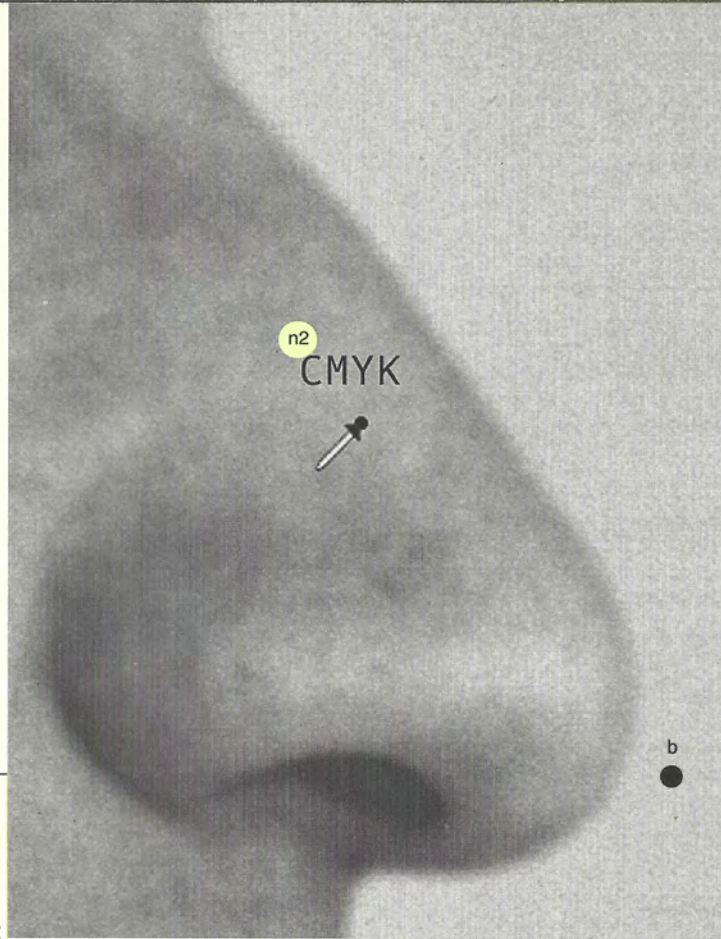
+n أنا خريطة. ذاكرتي مثقوبة +m تناوب الثقب +n دعني أزيل عنك عجبك -m - إزالة ما هو غير متفاعل
+n اللون بين حالتين (كصبغة وكروح) +m اللون هو مزاج الروح -n ليتني أمتلك حوصلة الطير وجناحاه
-m امتلاك عين الطائر لغة معاصرة +m امتلاك الادراك يصررها من وطأتها -n والقدرة على المسح هي
(الحكمة) +m المسح هو إعادة قراءة نقاط الجسد المرتبطة +n اما الأفكار فهي طليقة (نزقة) في الهواء
-n إلا إذا ننقض عليها +m نزق الصورة يعني نزق الفكر +m نزق الأفكار مساحات للتنفس بحرية
+n كذلك الخامات التي تبهرنا وتأخذ البابنا، لها اعتزازها بكيانها أمام ارتعاشة الرسم -m القدرة على
تفكيك الخامة يكسب القدرة على إعادة ارتعاشتها +n (المراقب النزيه) سيعيد للصورة اعتبارها في دورة
حياتها الطينية دائماً سأحتاج إلى متفرج مبصر +m الجدل يكسب الصورة شرعيتها في طرح أسئلتها
+n (صحبة فكرية) و(روح مرحة) +m فعل.. سكون.. وخز.. وجع.. قلق.. فكرة -n وثائق = فحمة + فحمة
+ فحمة + فحمة -n وما هو سبب وجعك يا ترى؟ +m الفكرة -n كأنني منذ دهر لم أسمع صياح الديك
-m ربما ركب الديك لسان ترانزستور -n وما الذي حمله على ذلك؟ -m ليدخل الألفية الثالثة +n ماشاء الله.

m6



التجزر

cv.



EDUCATION

1980-1985(Printmaking)
Institute of fine arts-Bahdad

1986-1990(Sculpture)
Akademy of fine arts-Baghdad

1996-(Grant on invitation)Ceramik workshop 3 months
(European Ceramic Work Centre)Den Bosch.Nederland

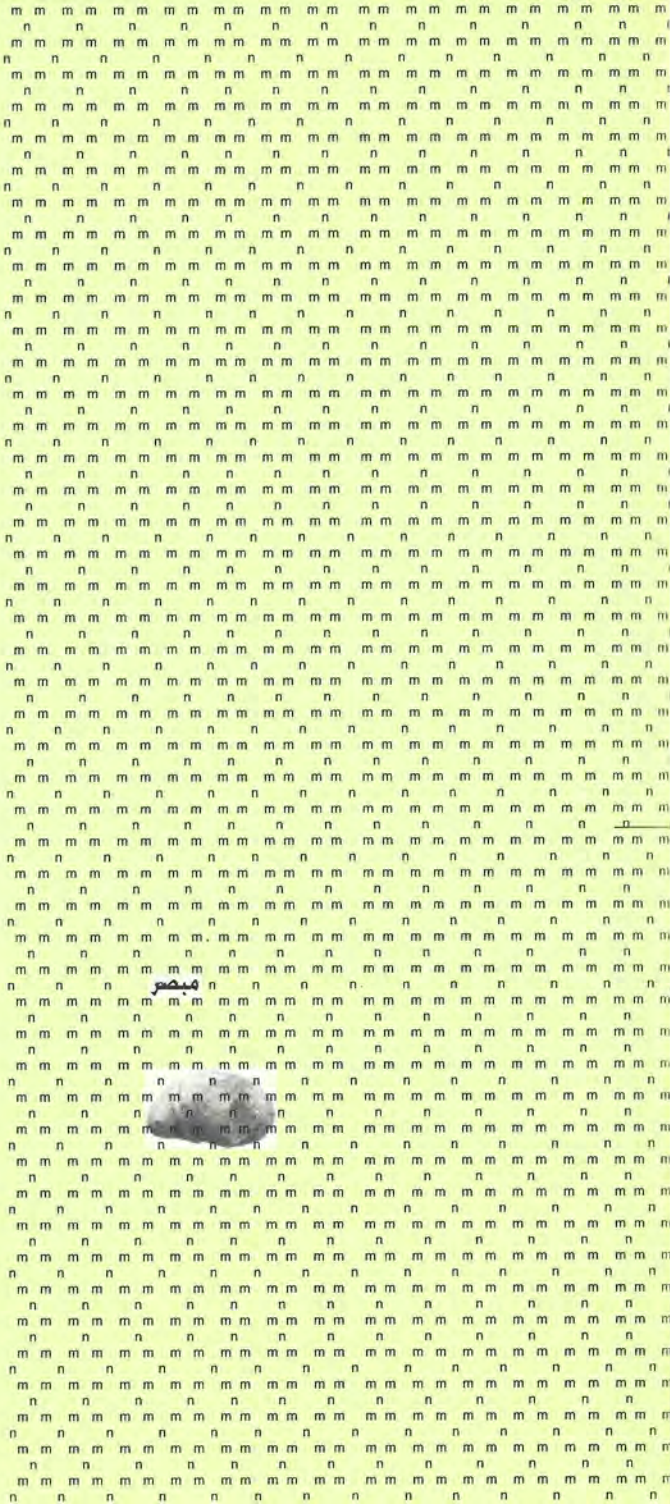
Nowadays (Graphic design)HKU-Utrecht.Nederland

n3

n5

غريبال

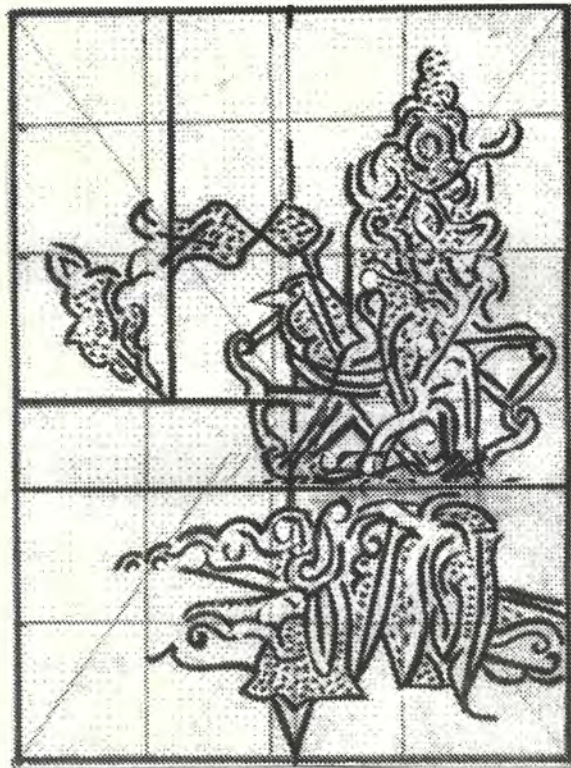




m5

مبصر

قروي وراق



n5

غريال

am

a

t

SOLO EXHIBITIONS

- 1990-Oudaia Gallery-Rabat.Marocco
- 1992-French cultural centre-Amman.Jordan
- 1993-French cultural centre-Amman.Jordan
- 1994-French cultural centre-Amman.Jordan
- 1995-(Lost land project)new polder museum -Lelystad.Nederland
- 1996-Presentation one day (EKWC)Den Bosch.Nederland
- 1996-Kasteel tuin(mesopotamia boat)sculpture-Geldrop.Nederland

n3

GROUP EXHIBITIONS

- 1984-Biennale Fredrikstad-Norway
- 1985-Biennale 10x10cm.-South Coree
- 1993-1995-Permanent Exhibition(Darat al funoon)
- Shoman foundation-Amman.Jordan
- 1995-The Arab museum of contemporary arts-Doha Qatar
- 1996-Kunstmarkt(Utrecht)Nederland
- 1996-Art Competition-Kampen.Nederland



GROUP EXHIBITIONS



السمع

m4

- 1986 -The Biennale of Baghdad-Baghdad
- 1987 -Youth Festival, Baghdad
- 1988 -Al Wasity Festival of Art-Baghdad
- 1990 -Body Dialogue-National Museum of Modern Art-Baghdad
- 1991 -Shoman Gallery -Amman
- 1992 -Galerie des Arts-Tunis
- 1993 -Chair Exhibition,Darat alfunun-Amman
- 1994 -REC Gallery-Paris
- 1995 -Ateliers gallery,Driebergen-Nederland
- 1996 -Ceramic Trinally,Townhall,Bilthoven-Nederland
- Sculpture and Sound,Babel Gallery, Landsmeer-Nederland
- 1997 -Ecco Homo,De Hazelaar Gallery,Soest-Nederland
- 1999 -Ambient Art Gallery-Amsterdam
- UNISCO Palace,Beirut-Lebanon
- Helga Hofman Gallery,Alphen a/d Rijn-Nederland



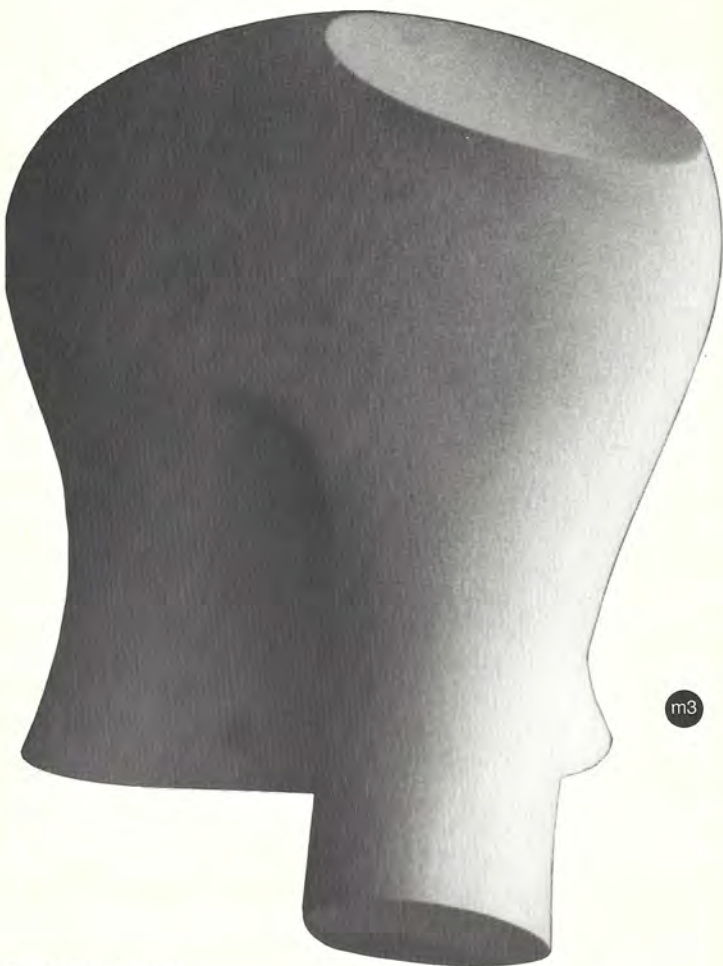
n4

n5

غريبال

am

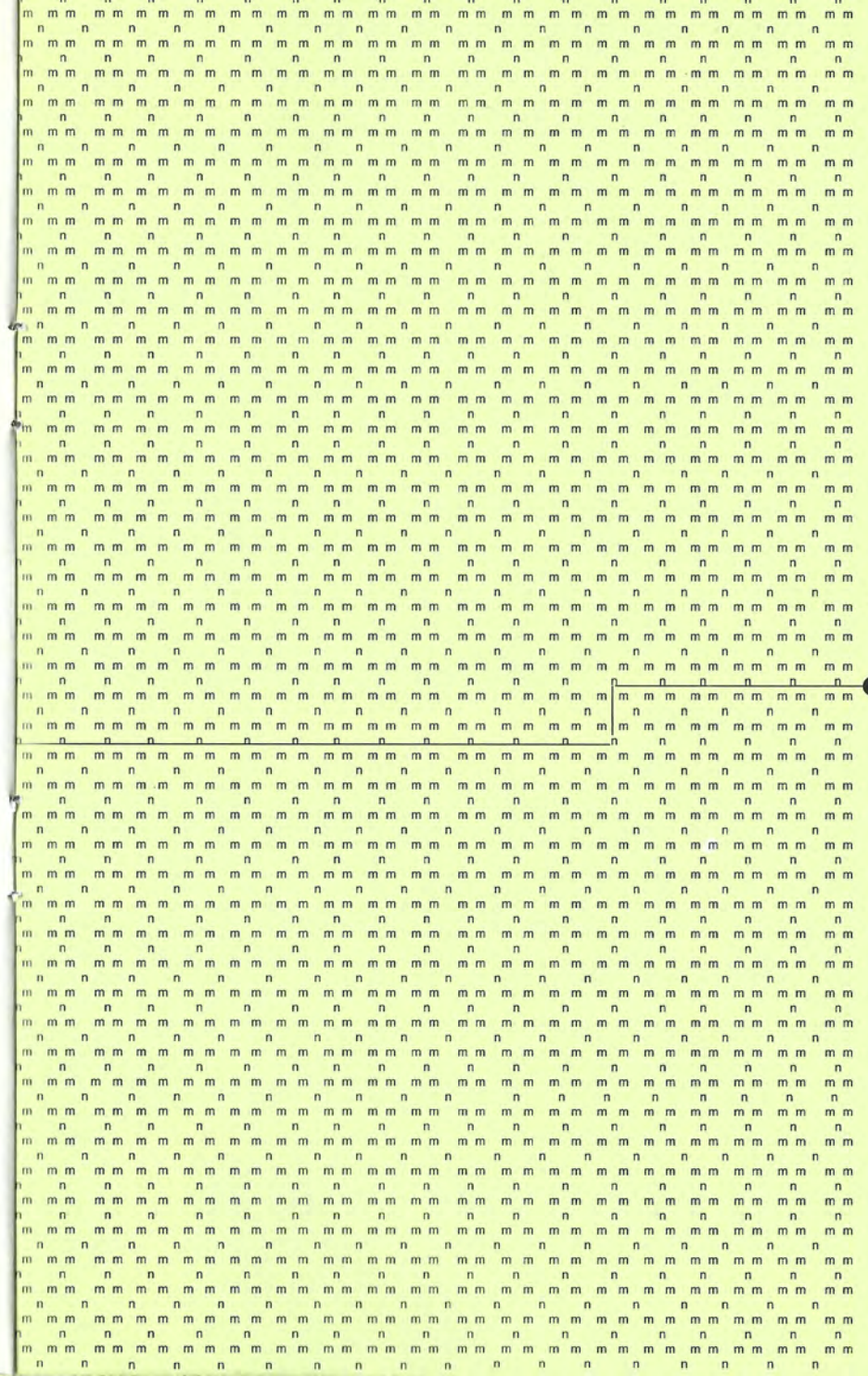
t



m3

SOLO EXHIBITIONS

- 1987- Hall of the Academy of fine Arts-Baghdad
- 1988- Baghdad gallery-Baghdad
- 1992- Gallery des Arts-Tunis
- 1993- Hall of University of St.Gallen, Switzerland



n5

غريال

am



النشم

m2



EDUCATION

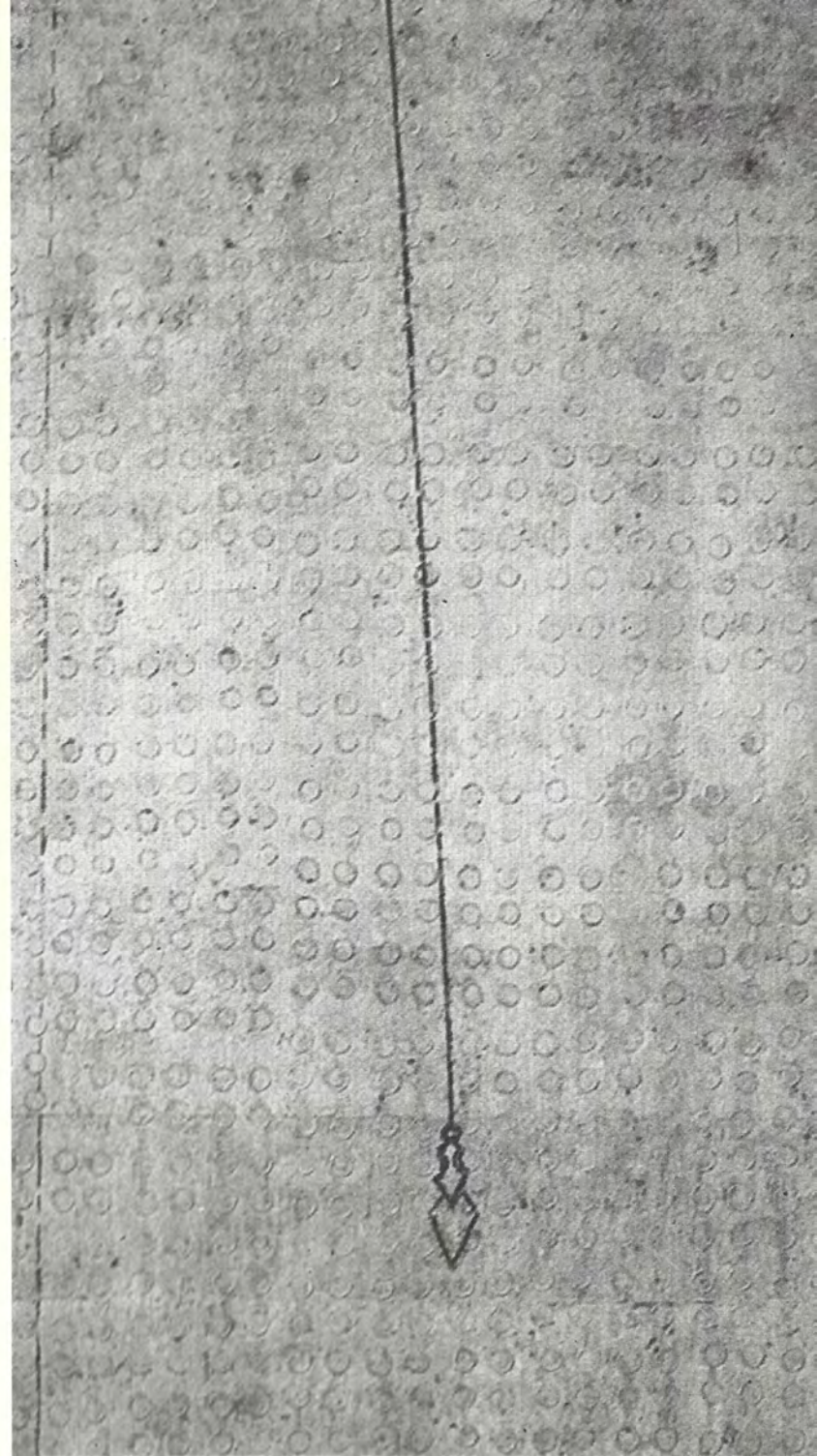
1986-1990 (Sculpture)
Academy of fine arts-Baghdad

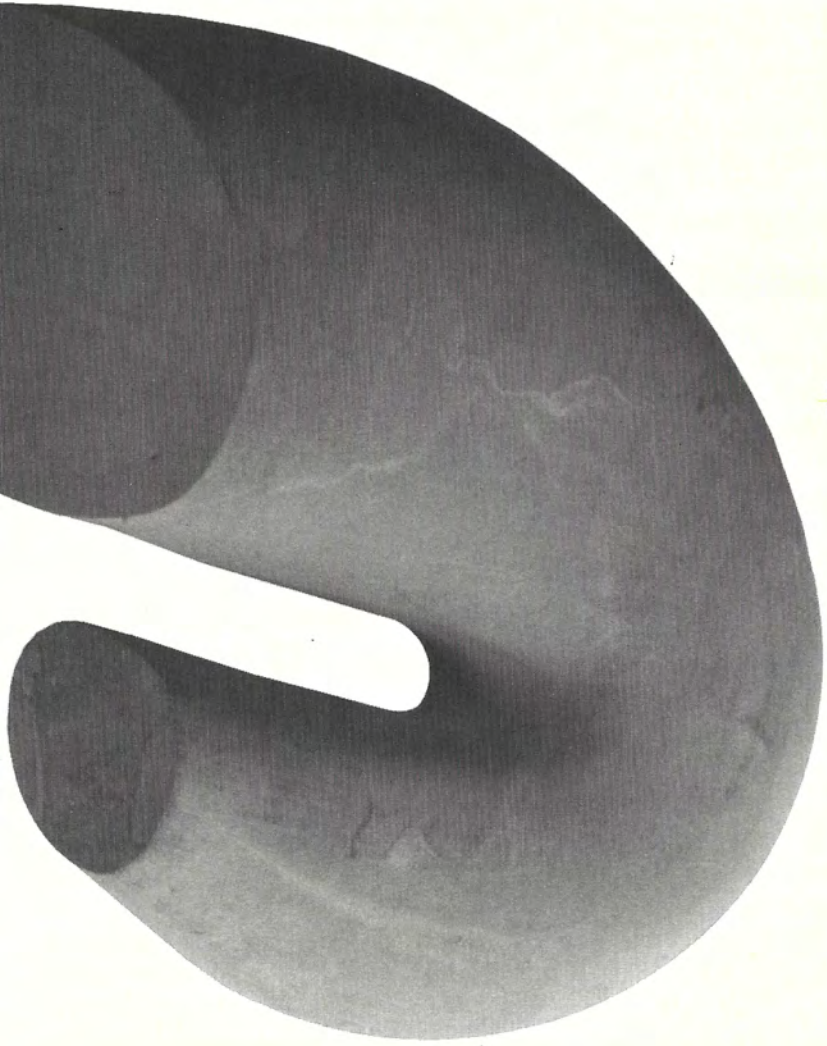
1994-1999 (Fashion design)
Rietveld Academy-Amsterdam

may-july 1998
(Drawing & Painting)
SACI-Florence-Italy

n6

الشاقول





اللمس

m1

He's born in
Wasit-Iraq1965

Mohamed ABDULLA

تحت رعاية وزيرة الثقافة الدكتورة نجاح العطار ● تتشرف غاليري أتاسي بدعوتكم لحضور
افتتاح معرض (خلال وبعد) للفنانين نديم الكوفي ومحمد عبدالله ● يوم السبت 25 آذار 2000
الساعة السادسة مساءً ● يستمر المعرض لغاية 13 نيسان 2000 ● من الساعة العاشرة صباحاً
حتى الثانية ● من الخامسة حتى التاسعة مساءً

Under the patronage of her excellency the Minister of Culture Dr. Najah Al-Attar
Gallery Atassi Cordially invites you to the opening of the exhibition of **nedim Elkofi**
+ **mohamed Abdulla** at 6.00 p.m on saturday 25 March - 13 April 2000